

Konzertprogramm

Jules Demersseman (1833 – 1866)

Fernande Decruck (1896 – 1954)

I Tres modere expresif

Karneval von Venedig (1860)

Sonate en Ut# (1943)

II Andante

III Fileuse

IV Nocturne et Finale

Pablo de Sarasate (1844 – 1908)

Carmen Fantasy (1881)

I Allegro moderato

II Moderato

III Lento assai

IV Allegro moderato

V Moderato

Pause

Vittorio Monti (1868 – 1922)

Cardas (1904)

Gabriel Fauré (1845-1924)

Après un rêve (1877)

Astor Piazzolla (1921 – 1992)

Historie du Tango (1985)

Bordel 1900

Café 1930

Nigthclub 1960

Hernán Darío Gutiérrez (1951)

Aún no se (2000)

Kontakt: Duo Varua varuaduo@gmail.com