Zwei Herzen im 3/4-Takt

Operette trifft auf Filmmusik

Mittwoch, 06. September, 16 Uhr

DAS PROGRAMM:

Zwei Herzen im 3/4 Takt (Robert Stolz)	aus dem Film „Der verlorene Walzer“(1933)
Du sollst der Kaiser meiner Seele sein (Robert Stolz)	aus der Operette „Der Favorit“ (1916)
Torna a Surriento (Ernesto de Curtis)	neapolitanische Arie (1894)
Im Leben geht alles vorüber (Peter Kreuder)	aus dem Film„Kora Terry“ (1940)
Tanzen möcht‘ ich (Emmerich Kálmán)	aus der Operette„Die Csárdásfürstin“ (1915)
Parlami d‘amore, Mariù (Cesare Andrea Bixio)	aus dem gleichn. ital. Film (1932)
Mein Liebeslied muss ein Walzer sein (Robert Stolz)	aus dem Singspiel„Im weißen Rößl“ (1930)
Trinklied (Johann Strauss)	aus der Operette„Die Fledermaus“ (1874)
Kinder, heut‘ Abend, da such‘ ich mir was aus (Friedrich Hollaender)	aus dem Film„Der blaue Engel“ (1930)
Juliska aus Budapest (Fred Raymond)	aus der Operette„Maske in Blau“ (1937)
Frauen sind keine Engel (Theo Mackeben)	aus dem gleichnamigen Film (1943)
Mann am Klavier (Horst Henning)	Schlagerhit von Paul Kuhn (1951)
Musik, Musik, Musik (Peter Kreuder)	aus dem Revue-Film„Hallo, Janine“ (1939)
Chianti-Lied (G. Winkler/R.-M. Siegel)	Arie aus dem Jahr 1940

Ensemble „Sound of Spirit“:
Sabine Rupp (Sopran), Karl-Heinz Krause (Bariton) & Yaya Zhao (Klavier)